

Dermatosis asociadas a estrés laboral



Dra. Judith Alicia Pineda
Dermatóloga

Sub especialista en dermato-oncología y
cirugía dermatológica

Estrés Laboral



- ❧ Desbalance entre las exigencias de la tarea y la capacidad del trabajador para la solución de dicha exigencia.*
- ❧ La piel es el órgano que establece la conexión entre lo interno y lo externo.



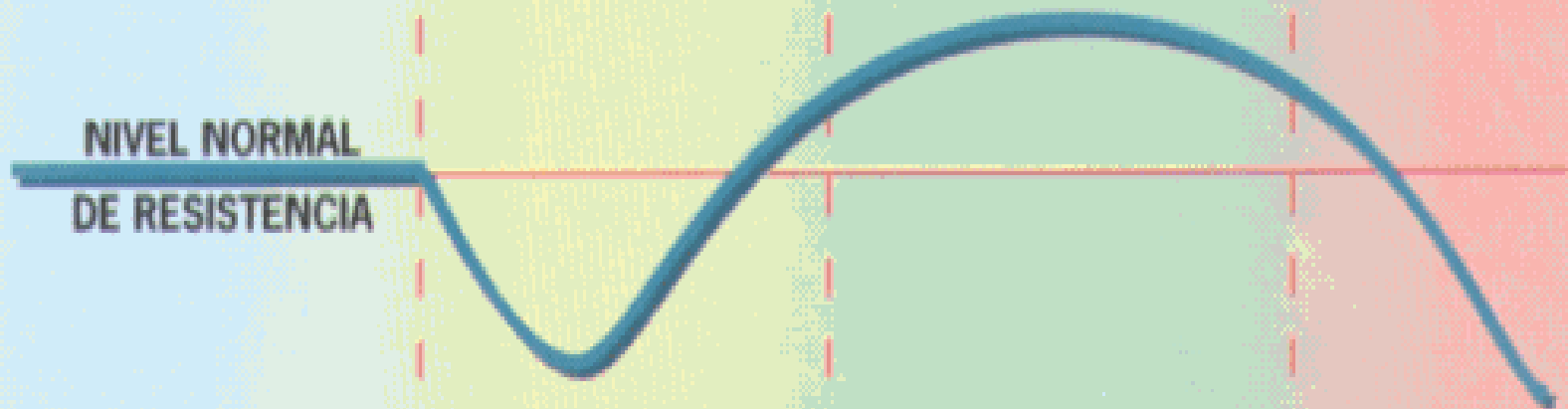
FASES DEL ESTRÉS

NIVEL NORMAL
DE RESISTENCIA

ALARMA

RESISTENCIA

AGOTAMIENTO



Estrés laboral



- ❧ Afecta tanto al trabajador como a la empresa.
- ❧ Afecta directamente el rendimiento, productividad y competitividad de las empresas.
- ❧ La piel es la «primera víctima» de los graves efectos del estrés.
- ❧ Numerosas legislaciones médicas y laborales reconocen a las manifestaciones dermatológicas como una de las mas frecuentes que sufre la población laboral (manipuladores de sustancias potencialmente nocivas a la piel: cemento, solventes y otras)

Por que la piel?



- ∞ El ectodermo se origina a partir de las células embrionarias, con sus etapas cronológicas bien definidas y, después se divide en dos capas germinales que dan lugar al sistema nervioso, una de las cuales origina el cerebro y la piel.
- ∞ Estas dos capas son como dos hermanas que nunca se olvidan.
- ∞ Interconexión estrecha entre psique y piel.

Motivos de sospecha de dermatosis por estrés laboral.

- ⌘ A) Comportamiento general del paciente o trabajador.
- ⌘ B) Contenido de su exposición.
- ⌘ C) Forma de exposición



A) Comportamiento general del paciente



- ✧ Entra sin mirar al médico a la cara; apenas contesta el saludo.
- ✧ Entra con actitud general que resulta desagradable o chocante.
- ✧ Se sienta en el extremo anterior del asiento.
- ✧ Aspecto de abatimiento: hombros caídos; ladeado del tronco y cabeza, apoyándose excesivamente en uno o ambos brazos del sillón.
- ✧ Elude frases iniciales de cortesía, dando la impresión de que el tiempo apremia.

...Comportamiento general

- ⌘ Mucha prisa por exponer sus dolencias.
- ⌘ Entra acompañado de familiares con aspecto de duelo
- ⌘ Generalmente son mujeres de mediana edad, de aspecto triste.

B) Contenido de la exposición

- ❧ Usa descripciones de dolor como «roer», «arrastrar» o «surcar»
- ❧ Sensación de ardor, calor o estar atrapado.
- ❧ Refiere cosas raras.
- ❧ El dermatólogo no consigue objetivar una pretendida lesión de cualquier zona especialmente la boca.
- ❧ Tiene lista de síntomas anotada previamente.
- ❧ Usa frases como «estoy harto».
- ❧ Usa la frase «fatal» cuando le preguntan como está.

C) Forma de exposición



- ❧ Se convierte en queja mas que en exposición de síntomas.
- ❧ Demasiadas alteraciones cutaneas no relacionadas (policonsulta).
- ❧ Expone con vehemencia que sus síntomas son inhabilitantes en otros enfermos.
- ❧ Refiere expresiones como «terrible», o «enorme», arrastrando o levantando el tono de las sílabas.

Preguntas a realizar



- ❧ 1.-¿Hay días en que está mas cansado en relación a su trabajo? ¿se encuentra cansado algún domingo?.
- ❧ 2.- ¿Hay días que le parece todo una montaña? ¿cuántos días al mes?.
- ❧ 3.-Si en su trabajo le salen mal unas cuantas cosas, ¿esto le produce rabia o lo deja abatido?
- ❧ 4.-¿Se enfada con facilidad?.

Dermatosis mas frecuentes

- ∞ Caída de cabello
- ∞ Dermatitis (atópica y de contacto, sobre todo).
- ∞ Urticaria.



ESTRES Y LA PIEL



Urticaria y prurito



Dermatitis seborréica



Psoriasis



Dermatitis atópica



Vitiligo



Herpes



Alopecia areata



Alopecia areata





Gracias por su atención



«Un trabajador contento es un buen trabajador»

